

## COMUNICATO STAMPA

LATTUADA STUDIO Martedì 7 giugno 2005 inaugurerà, alle ore 19.00,

### **PERDERE LA TESTA**

a cura di **Francesca Alfano Miglietti (FAM)**

opere di:

**Aziz+Cucher**, Barbara Matilde **Aloisio**, Nabuyoshi **Araki**, Mariangela **Bombardieri**, Gunter **Brus**, Chris **Canavan**, Renè **Cox**, Gino **De Dominicis**, Janieta **Eyre**, **Franko B**, Cesare **Fullone**, Dario **Ghibaud**, **Gilbert & George**, Wilhelm **von Gloeden**, Nan **Goldin**, Patrizia **Guerresi**, Rebecca **Horn**, Alberto **Korda**, Roberto **Kusterle**, Urs **Luthi**, Robert **Mapplethorpe**, Fabio **Mauri**, Pierre **Molinier**, Sukran **Moral**, Leonel **Moura**, Hermann **Nitsch**, Luigi **Ontani**, **Orlan**, Gina **Pane**, Vettor **Pisani**, Arnulf **Rainer**, Anna Lisa **Riva**, Mimmo **Rotella**, Jean **Saudek**, Raymundo **Sesma**, Rudolf **Schwarzkogler**, Andres **Serrano**, Ernesto **Tatafiore**, Lamberto **Teotino**,  
Andy **Wharol**

*Perdere la testa...* Un fenomeno molteplice, una serie di "incidenti", di emozioni, di incursioni in una serie di 'visioni' del contemporaneo, che hanno in comune solo la trama sottile di una dimensione romantica, dolce, esagerata. Il romanticismo non è un problema, solo il sintomo di un nuovo punto di vista, un punto di vista estraneo, alieno, disarmante. Una calda collezione di artisti quasi tutti noti per le loro 'estremizzazioni' per la prima volta letti invece come 'romantici', in una trama sottile che svela un raffinato gioco di incroci, una struttura d'insieme che genera il discorso singolare che diviene un' avventura visiva. E' una "malattia" romantica il *perdere la testa*, si confondono in essa ansia e felicità, paura e piacere, entropia e catarsi, un miscuglio di reperti visionari.

Uno dei tratti più caratteristici del romanticismo di questa mostra è l'indicazione del lato passionale ed istintivo delle opere scelte. Opere che determinano sempre, anche in contesti altri, continui turbamenti.

L'idea della mostra è quella di un incontro con un immaginario tagliente e duro, non più accogliente e arrendevole, a volte languido e seducente... E la testa si perde... e si continuerà a perdere.

### CATALOGO IN GALLERIA

LATTUADA STUDIO- Via Dell'Annunciata, 31- MILANO  
Per informazioni: Tel 02/29 00 00 71 – Fax 02/65 92 631  
E-mail: [artecentro@lattuadastudio.it](mailto:artecentro@lattuadastudio.it) Sito: [www.lattuadastudio.it](http://www.lattuadastudio.it)